«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

Руководитель МО Зам. директора по УВР Директор МБОУ СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н. А. Карнаушенко/ МБОУ СОШ с. Канавка с.Канавка

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т. В. Попова/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_/З. С. Хамзина/

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. Приказ №\_\_\_\_\_\_ от

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.КАНАВКА.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 6 КЛАССА**  
  
УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ  
  
КАРНАУШЕНКО НАДЕЖДЫ АЛЕКСЕЕВНЫ.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

Протокол №\_\_\_\_\_\_ от

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г.

2013-2014 учебный год.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» составлена на основе нормативных правовых актов и инструктивно – методических документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании»;
2. Приказа Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
3. Приказа Минобразования России от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
4. Примерной программы основного общего образования по русскому языку, составленной на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Министерством образования и науки РФ, 2004;
5. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс (М.: Мнемозина, 2009) автора-составителя С.И.Львовой.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 175 часов для обязательного изучения русского языка на базовом уровне ступениосновного общего образования - минимальный уровень.

В 6 классе на изучение предмета отводится 210 часов из расчета 6 часов в неделю (35 учебных недель), в т. ч. контрольных работ – 13, контрольных изложений – 7, контрольных сочинений – 5.Количество часов, отведенных на изучение курса русского языка в 6 классе, – 210, из них на развитие речи – 33 ч.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Русский язык в 3 частях, 6 класс.С.И.Львова - М.: Мнемозина, 2008.

2. Уроки русского языка (пособие для учителя к учебнику С. И. Львовой и В. В. Львова), 6 класс И.П. Васильевых –2-е изд. – М.: Мнемозина, 2010

3. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений.5-11 классы – 3-е изд. – М.: Мнемозина, 2009

4. Проверь себя, 6 класс Рабочая тетрадь по русскому языку. Л. В. Прохватилина – М.: Мнемозина, 2009  
5. Русский язык. ГИА и ЕГЭ: шаг за шагом". 6 класс(Учебное пособие). Л. Г. Ларионова – М.: Мнемозина, 2009

Содержание рабочей программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе МБОУ СОШ с. Канавка. Она включает в себя все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку и программой учебного курса автора-составителя С.И.Львовой*.*

Преобладающими формами текущего контроля выступают письменный опрос (творческие и контрольные работы, тестирование, зачетные работы) и устный опрос.

**Изучение курса русского языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подхода к обучению родному языку:**

* ***воспитание*** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к родному языку; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* ***совершенствование*** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* ***освоение знаний*** о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка, об особенностях русского речевого этикета;
* ***формирование*** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* ***развитие*** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по русскому языку с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
* ***использование приобретенных знаний и умений*** в собственной речевой практике.

**Курс рассчитан на формирование у обучающихся следующих ключевых компетенций**:

**Общеучебные компетенции:**

*Познавательная деятельность:*

* использование для познания окружающего мира различных методов: наблюдение, эксперимент, моделирование;
* формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
* овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
* приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

*Информационно-коммуникативная деятельность:*

* владение монологической и диалогической речью, способность понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

*Рефлексивная деятельность:*

* владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий:
* организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

**Предметные компетенции:**

* *Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
* *Языковая и лингвистическая (языковедческая)компетенции* – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
* *Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся в 6 классе**.

В результате изучения русского языка учащиеся должны

**знать/понимать**

– основные единицы языка (имя существительное, глагол, причастие, деепричастие, прилагательное, числительное, наречие, местоимение) и их признаки;

– основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

– признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);

**уметь**

– опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, причастие, деепричастие, прилагательное, числительное, местоимение), аргументированно доказывать принадлежность слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;

– употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы русского литературного языка;

– опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;

– анализировать тексты всех типов речи с точки зрения особенностей их построения;

– создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и заданным стилем речи.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока. | Количество часов. | Планируемый результат освоения материала. | Домашнее задание | Сроки проведения | |
| План. | Факт. |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Красота и богатство родного языка | 1 | Понимать, что язык- явление развивающееся, знать элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях русского языка. | Составить рассказ-рассуждение о родном языке. |  |  |
| 2-3 | Функциональные разновидности языка | 2 | Знать особенности стилей речи, сферу употребления, типичную ситуацию речевого общения, задачу речи, умение использовать в речи существительные-синонимы, прилагательные-синонимы, глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. | Составить диалог на тему «В библиотеке» |  |  |
| 4 | Орфография как система правил. Основной закон орфографии. | 1 | Знать основной закон орфографии, орфографические правила, уметь применять их на практике. | Упр.17, 18. |  |  |
| 5-6 | Правописание гласных в корне. Написание И-Ы в корнях после приставок. | 2 | Уметь опознавать изученные орфограммы в слове, группировать их, разграничивать написания проверяемых и непроверяемых гласных. | Правило с.14, упр.24, стр.14; правило стр.16, упр.28, стр.16 |  |  |
| 7 | Правописание согласных в корнях | 1 | Уметь выбирать правильное написание слов с правописанием согласных в корне | Упр.37, стр.20 |  |  |
| 8 | Группы приставок по выбору написания. Правописание приставок. | 1 | Знать и уметь применять правила написания приставок | Упр.38, стр.20 |  |  |
| 9 | Правописание приставок пре- и при-. Приставки иноязычного происхождения. | 1 | Уметь различать приставки пре-, при- при написании. Иметь представление о приставках иноязычного происхождения | Правило стр.24-25, упр.45, стр23 |  |  |
| 10 | Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов | 1 | Уметь использовать правила при написании слов с данными орфограммами | Правила стр.28, упр.55, 57, стр.29 |  |  |
| 11 | Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов | 1 | Уметь опознавать основные орфографические правила, связанные с написанием окончаний существительных, прилагательных, глаголов. | Упр. 63, стр.31 |  |  |
| 12 | Правописание е (ё) – о после шипящих и ц | 1 | Систематизировать правила, регулирующие употребление указанных букв после шипящих и ц и совершенствовать умение их применять. | Правило стр. 33, упр.69, стр.34 |  |  |
| 13 | Правила использования ь и ъ | 1 | Знать и уметь применять правила на письме | Упр.75, стр.37 |  |  |
| 14 | Слитное и раздельное написание не с частями речи | 1 | Уметь опознавать части речи с НЕ, безошибочно писать, видеть общее в написании НЕ с различными частями речи, приводить свои примеры, составлять связное высказывание по обобщенной теме по плану. | Упр.89, стр.41 |  |  |
| 15 | Развитие речи. Обучающее изложение. Текст-повествование «Береза». | 1 | Уметь составлять текст-повествование и письменно излагать его. | Повторить словарные слова |  |  |
| 16 | Изложение. Текст-описание. | 1 | Уметь письменно излагать текст-описание. |  |  |  |
| 17 | Контрольный диктант по изученному материалу | 1 | Уметь безошибочно писать аудируемый текст. |  |  |  |
| 18 | Анализ результатов контрольного диктанта. | 1 | Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки. | Составить словарный диктант из 15 слов на различные изученные орфограммы. |  |  |
| 19 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | Знать такие разделы лингвистики, как синтаксис и пунктуация. Осознавать предмет изучения этих наук. | Упр.92, стр.43 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Словосочетание как единица синтаксиса | 1 | Знать о смысловой и грамматической связи слов в словосочетании, о видах словосочетаний по характеру главного слова | Упр.95, стр.44 |  |  |
| 21 | Предложение как единица синтаксиса | 1 | Знать основные признаки предложения; знать виды предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске | Упр.101, стр.46 |  |  |
| 22 | Члены предложения | 1 | Знать виды предложений по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов, уметь проводить разбор предложений по членам. | Упр.105, стр.47 |  |  |
| 23 | Грамматическая основа предложения. Односоставные предложения | 1 | Знать морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого; уметь ставить тире в предложениях конструкции: сущ. в им.п. – (это) сущ. вим.п. | Правило стр.50; упр.114, стр.50 |  |  |
| 24 | Второстепенные члены предложения | 1 | Уметь выделять в предложениях второстепенные члены предложения | Правило стр.51; упр.121, стр.52 |  |  |
| 25-26 | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу К. Паустовского «Заячьи лапы». | 2 | Уметь составлять план изложения и письменно воспроизводить текст по плану | Упр.126, стр.54 |  |  |
| 27-28 | Конструкции, осложняющие простое предложение. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. | 2 | Уметь опознавать по семантическим, интонационным и грамматическим особенностям однородные члены предложения и обобщающие слова. | Упр.134, стр.59 |  |  |
| 29 | Предложения с обращением. Вводные слова | 1 | Уметь опознавать по значению, интонации, грамматической особенности (не член предложения) и правильно оформлять обращения и вводные слова | Правило стр.60; упр.40. |  |  |
| 30 | Предложения со сравнительным оборотом | 1 | Знать об эстетической функции сравнительных оборотов в речи. | Упр. 147, стр.62 |  |  |
| 31-32 | Виды сложных предложений. Подготовка к ЕГЭ. | 2 | Иметь представление о видах союзных предложений по способу и средствам связи частей (сложносочиненные и сложноподчиненные) | Правило стр.65; упр.154, стр.67 |  |  |
| 33 | Пунктуация в сложном предложении | 1 | Уметь правильно оформлять сложные предложения на письме | Упр.158, стр.68 |  |  |
| 34 | Предложения с прямой речью | 1 | Уметь правильно пунктуационно оформлять предложения с прямой речью | Упр.167, стр.71 |  |  |
| 35 | Диалог | 1 | Уметь правильно пунктуационно оформлять диалог. Уметь использовать в диалоге формулы этикета. | Упр.173, стр.73 |  |  |
| 36 | Знаки препинания. Пунктуация как система правил | 1 | Знать и уметь применять пунктуационные правила на письме | Упр.180, стр.74 |  |  |
| 37 | Повторение по теме: «Синтаксис и пунктуация». Подготовка к ЕГЭ. | 1 | Уметь применять изученные орфографические и пунктуационные правила | Повторить правила по теме «Синтаксис и пунктуация» |  |  |
| 38 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Уметь применять пунктуационные правила на письме |  |  |  |
| 39 | Анализ контрольной работы. | 1 | Уметь определять место орфограммы в слове, объяснить причину появления ошибки, корректировать и редактировать текст. | Составить словарный диктант на изученные орфограммы. |  |  |
| 40 | Основные признаки текста | 1 | Знать об абзаце как о смысловой и композиционной единице текста. Знать о понятии микротема. | Упр. 194, 192 |  |  |
| 41 | Композиция текста | 1 | Иметь представление об основных структурных элементах текста. | Правило стр.82; упр.200, стр.84 |  |  |
| 42 | План текста и его виды | 1 | Уметь отражать тематику и композицию текста в форме плана; уметь строить план для создания собственных высказываний | Упр.208, стр.88 |  |  |
| 43 | Сжатое изложение-миниатюра по тексту «Сила папоротника». | 1 | Уметь проводить многоаспектный анализ текста, письменно сжато пересказывать текст. | Упр. 184. |  |  |
| 44-45 | Контрольный диктант по изученному материалу. Работа над ошибками. | 2 | Уметь безошибочно писать аудируемый текст, применять изученные правила. |  |  |  |
| 46 | Способы и средства связи предложений в тексте. Последовательная (цепная) связь | 1 | Знать о способах и средствах связи предложений в тексте. Уметь использовать различные средства связи предложений в собственных высказываниях. | Правило стр.88; упр.214, стр.91 |  |  |
| 47 | Параллельная связь предложений в тексте | 1 | Уметь использовать разные способы связи при построении высказываний на заданную тему | Правило стр. 93-94; упр.220, стр.94 |  |  |
| 48 | Сочетание разных способов связи предложений в тексте | 1 | Уметь создавать тексты с заданным способом связи предложений. | Упр. 225. |  |  |
| 49-50 | Смысловая связь предложений в тексте Использование лексического повтора как средства связи предложений в тексте | 2 | Иметь представление о лексическом повторе; уметь использовать различные способы устранения и предупреждения неоправданного лексического повтора | Правило стр.103; упр.243, стр.105 |  |  |
| 51 | Типы речи. Повествование | 1 | Уметь создавать тексты заданного типа речи | Упр. 247, стр.107 |  |  |
| 52 | Повествование с элементами описания и рассуждения | 1 | Уметь определять типологическую структуру текста с сочетанием разных типов речи | Упр.250, стр.108 |  |  |
| 53 | Рассказ | 1 | Уметь письменно пересказывать текст-повествование в соответствии с планом | Правило стр.111; упр.256, стр.113 |  |  |
| 54-55 | Описание и его виды | 2 | Уметь использовать соответствующие композиционные и языковые средства в процессе создания текста-описания. | Правило стр.111; упр.262, стр.116 |  |  |
| 56-57 | Развитие речи. Обучающее изложение | 2 | Уметь проводить частичный типологический анализ текста | Закончить работу. |  |  |
| 58-59 | Основные требования к содержанию и композиционному оформлению текста. Редактирование. | 2 | Уметь редактировать текст, в котором требования не соблюдаются | Упр.270, стр.120 |  |  |
| 60-61 | Развитие речи. Сочинение по картине В. Серова «Девочка с персиками» | 2 | Уметь создавать письменное описание произведения живописи | Дописать сочинение. |  |  |
| 62 | Контрольная работа по теме «Текстоведение» | 1 | Композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, частично языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуация. |  |  |  |
| 63 | Анализ результатов контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Объяснить причину появления ошибки, корректировать текст. | Повторить и обобщить сведения об основных требованиях к содержанию текста. |  |  |
| 64 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | 1 | Знать классификацию частей речи в русском языке. Уметь проводить морфологический разбор. | Упр.278, стр.125 |  |  |
| 65 | Грамматические признаки имени существительного и его употребление в речи | 1 | Уметь проводить морфологический разбор имени существительного | Упр.283, стр.127 |  |  |
| 66 | Способы образования имен существительных | 1 | Иметь представление о приставочно-суффиксальном и бессуффиксном способах образования имен существительных | Упр.293, 294, стр.131; правило стр.130 |  |  |
| 67 | Образование имен существительных путем сложения | 1 | Знать о способах сложения и его видах. Уметь определять значение сложносокращенных существительных и правильно употреблять их в речи | Упр.305, стр.136 |  |  |
| 68-69 | Слитное и дефисное написание сложных имен существительных | 2 | Уметь определять условия правильного написания сложных имен существительных | Упр.310(2), стр.139 |  |  |
| 70 | Закрепление по теме «Слитное и дефисное написание сложных имен существительных» | 1 | Уметь выбирать правильное написание сложных имен существительных | Упр. 313 |  |  |
| 71 | Языковые нормы. Правила произношения существительных | 1 | Уметь проводить орфоэпический анализ слов с помощью орфоэпического словаря | Словарные слова стр.141;упр.322, стр.144 |  |  |
| 72 | Правила изменения имен существительных и использования их в речи | 1 | Уметь правильно образовывать формы числа и падежные формы слов этой части речи; уметь использовать несклоняемые имена существительные в составе словосочетаний | Упр.307, стр.138 |  |  |
| 73 | Имя существительное как член предложения | 1 | Уметь производить синтаксический разбор предложений; знать и применять на письме правило постановки тире в предложениях с главными членами существительными в именительном падеже | Упр.347, стр. 152 |  |  |
| 74 | Роль имен существительных в словосочетании | 1 | Уметь определять синтаксическую роль имен существительных в предложении | Упр.355, 354, стр.154 |  |  |
| 75 | Стилистическая роль имен существительных в научном и художественном текстах | 1 | Знать о стилистической роли существительных в текстах различных стилей; уметь сжато излагать текст художественного стиля | Правило стр.157,упр.360, стр.158; упр.372, стр.162 |  |  |
| 76 | Стилистическая роль имен существительных в роли главного члена односоставных предложений | 1 | Знать, что имена существительные могут выступать в роли подлежащего односоставного предложения. | Упр. 371, 317 |  |  |
| 77-78 | Изложение-миниатюра | 2 | Знать строение текста, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий. |  |  |  |
| 79 | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | 1 | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания, связанные со значением существительного, морфологическими признаками, синтаксической ролью в предложении. | Подготовить словарный диктант из 20 слов. |  |  |
| 80 | Анализ контрольной работы. | 1 | Знать о синтаксической роли существительного в предложении | Повторить правила |  |  |
| 81 | Грамматические признаки и речевая роль имени прилагательного. | 1 | Знать грамматические признаки имени прилагательного; уметь выбирать суффиксы –к- и –ск- в прилагательных, образованных от существительных | Упр.376, стр.164; упр.390, стр.168 |  |  |
| 82-83 | Основные способы образования имен прилагательных. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. Словообразовательные гнезда однокоренных слов. | 2 | Уметь определять способ образования прилагательных; использовать навыки словообразовательного анализа с целью различения паронимов. Уметь составлять словообразовательные цепочки слов. | Правило стр.169; упр.391, стр.170 |  |  |
| 84-85 | Сочинение по картине Г. Мясоедова «Косцы» | 2 | Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение-описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства связи. | Закончить работу. |  |  |
| 86 | Правописание суффиксов прилагательных | 1 | Уметь выбирать н или нн в суффиксах прилагательных, образованных от существительных | Правило стр.178; упр.418, стр.180 |  |  |
| 87 | Самостоятельная работа по теме: «Правописание сложных существительных и прилагательных» | 1 | Уметь проводить орфографический анализ текста | Упр.429 |  |  |
| 88 | Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных | 1. | Уметь использовать правило написания сложных прилагательных | Правило стр.182; упр.429, стр.184 |  |  |
| 89 | Урок-практикум по теме «Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных». Подготовка к ЕГЭ | 1 | Уметь проводить морфемно-словообразовательный анализ имен прилагательных |  |  |  |
| 90 | Правописание не с именами существительными и прилагательными | 1 | Уметь различать при написании частицу не и приставку не- на основе смыслового и словообразовательного анализа. | Упр.436, стр.188 |  |  |
| 91 | Правильное произношение прилагательных. Грамматические нормы. | 1 | Уметь правильно произносить имена прилагательные с сочетанием чн Знать о смысловых различиях краткой и полной форм прилагательных. | Правило стр.191; упр.447, стр.193 |  |  |
| 92 | Лексические нормы употребления прилагательных. | 1 | Уметь использовать синонимы для объяснения лексического значения слов. Уметь редактировать предложения с нарушением лекс. и грам. норм. | Упр.444. |  |  |
| 93-94 | Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении. | 2 | Уметь проводить орфографический анализ текста. Повторить сведения о роли прилагательных в словосочетании и предложении. | Упр.441, стр.190; упр.464, стр.198 |  |  |
| 95-96 | Роль имен прилагательных в художественном и научном текстах. Выразительные возможности имени прилагательного. | 2 | Знать о роли имени прилагательного в тексте; уметь проводить текстоведческий анализ | Упр.475, стр.203; упр.483, стр.206 |  |  |
| 97 | Систематизация и обобщение по теме «Имя прилагательное». Подготовка к ЕГЭ. | 1 | Знать и применять знания по теме «Имя прилагательное» | Упр.466, стр.199 |  |  |
| 98-99 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». Анализ контрольной работы | 2 | Знать и применять знания по теме «Имя прилагательное» |  |  |  |
| 100-101 | Сочинение по картине Н. Пластова «Саня Маликов» | 2 | Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение-описание портрета, создавать текст в соответствии с заданным типом речи. | Закончить работу. |  |  |
| 102 | Морфологические признаки глагола | 1 | Иметь представление о связи категории вида глагола с категорией времени | Упр.489, стр.5; правило стр.5 |  |  |
| 103 | Постоянные морфологические признаки глагола | 1 | Уметь использовать глагольные формы для описания действий. Знать о категории вида, переходности, возвратности | Упр.496, стр.7 |  |  |
| 104 | Непостоянные морфологические признаки глагола | 1 | Уметь образовывать и правильно оформлять на письме формы наклонений глагола | Упр.502, стр.9; упр.511, стр.11 |  |  |
| 105 | Анализ грамматических форм глагола | 1 | Закрепить сведения об особенностях значения, образования, изменения и синтаксической роли форм наклонения глагола. | Упр. 551 |  |  |
| 106 | Основные способы образования глаголов. | 1 | Уметь определять словообразовательное значение приставок; уметь проводить морфемный разбор слова с опорой на семантико-словообразовательный анализ | Упр.516, стр.14 |  |  |
| 107-108 | Контрольная работа по теме «Глагол» . Анализ контрольной работы. | 1 | Уметь использовать морфемно-словообразовательный анализ при выборе орфографически правильного написания. | Упр.523, стр.16 |  |  |
| 109 | Нормы произношения глагола. Нормы управления | 1 | Уметь устанавливать правильное управление при непереходных глаголах | Упр.531, стр.19 |  |  |
| 110 | Лексические нормы употребления глаголов | 1 | Уметь использовать слова с учетом их точного лексического значения и требования лексической сочетаемости в соответствии с ситуацией общения. | Упр.534, стр.20 |  |  |
| 111 | Синтаксическая роль глагола | 1 | Уметь опознавать и составлять словосочетания, соответствующие заданным схемам; конструировать предложения заданной конструкции | Упр.546, стр.26 |  |  |
| 112 | Изложение-повествование по тексту «Пешком из Россоши» | 1 | Уметь составлять сложный план текста. Уметь письменно излагать текст. | Упр. 544 |  |  |
| 113 | Роль глагола в художественном тексте | 1 | Уметь проводить текстоведческий анализ текста; письменно излагать текст, меняя его типологическую структуру | Упр.555, стр.30; |  |  |
| 114 | Роль глагола в текстах разных стилей | 1 | Уметь письменно излагать текст, меняя его топологическую структуру. | Упр. 562 |  |  |
| 115-116 | Контрольная работа по теме «Глагол». Анализ контрольной работы. | 2 | Уметь применять ранее полученные знания по теме «Глагол» на письме |  |  |  |
| 117 | Деепричастие и причастие как особые формы глагола | 1 | Иметь представление о деепричастии и причастии | Правило стр.35; упр.567, стр.36 |  |  |
| 118-119 | Сочинение по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы» | 1 | Уметь использовать глагол и его особые формы для описания изображенного на картине пейзажа, чувств и действий персонажей | Написать сочинение. |  |  |
| 120-121 | Деепричастие как особая форма глагола. Морфологические признаки деепричастия. | 2 | Уметь опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам | Задания на стр.39; упр.576, стр.42 |  |  |
| 122 | Деепричастный оборот, знаки препинания при нем. | 1 | Уметь распознавать деепричастный оборот, определять его границы в предложении и выделять на письме запятыми | Правило стр.42; упр.577, стр.43 |  |  |
| 123-124 | Роль деепричастия в словосочетании и предложении | 2 | Уметь распознавать деепричастный оборот, определять его границы в предложении и выделять на письме запятыми | Упр.584, стр.45 |  |  |
| 125 | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида | 1 | Уметь проводить морфологический анализ деепричастий | Упр.585, стр.46; упр.591, стр.48 |  |  |
| 126 | Р.р. Изложение-миниатюра по тексту «Братишка» с использованием деепричастий и деепричастных оборотов. | 1 | Уметь сохранять в процессе письменного изложения текста использованные в нем предложения, осложненные обособленными обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом | Упр.590. |  |  |
| 127 | Написание не с деепричастиями | 1 | Уметь применять на письме правило написания не с деепричастиями и другими частями речи | Упр.598, стр.51 |  |  |
| 128 | Нормы произношения, образования и употребления деепричастий | 1 | Уметь правильно образовывать деепричастия и правильно строить предложения с деепричастными оборотами | Упр.599, стр.52 |  |  |
| 129-130 | Контрольная работа-зачет по теме «Деепричастие» с языковым заданием. Анализ результатов контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Уметь распознавать деепричастия и деепричастные обороты в тексте, применять правила написания деепричастий и деепричастных оборотов |  |  |  |
| 131 | Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия | 1 | Уметь выделять морфологические признаки причастия | Задания стр.57; упр.607 (3), стр. 58 |  |  |
| 132 | Роль причастия в художественном описании | 1 | Уметь распознавать причастия по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам | Правила стр.54-57; упр.611, стр.59 |  |  |
| 133- 134 | Правописание безударных окончаний причастий | 2 | Уметь правильно писать окончания причастий | Упр.617, стр.62 |  |  |
| 135 | Общие отличительные признаки причастий и деепричастий | 1 | Уметь получать грамматическую информацию о причастии по окончанию; уметь отличать причастия от деепричастий | Упр.621, стр.63 |  |  |
| 136 | Понятие о причастном обороте | 1 | Уметь различать причастные обороты и словосочетания, в которых причастие выступает в роли зависимого слова | Правило стр.66; упр.632, стр.68 |  |  |
| 137 138 | Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами | 2 | Уметь проводить пунктуационный анализ предложений с причастными оборотами: правильно определять границы причастного оборота и его позицию по отношению к определяемому слову | Упр.626, стр.65; упр.636, стр.70 |  |  |
| 139 | Понятие об обособлении | 1 | Уметь производить устный и письменный пунктуационный анализ предложений, осложненных обособленным определением, выраженным причастным оборотом | Упр.638, стр.71 |  |  |
| 140 | Деление причастий на группы | 1 | Уметь различать залоговые формы причастий с опорой на их семантику | Упр.639, стр.71; упр.640, стр.72 |  |  |
| 141- 142 | Образование действительных и страдательных причастий настоящего прошедшего времени | 2 | Уметь образовывать соответствующие причастия от переходных и непереходных глаголов совершенного и несовершенного вида | Задания стр.75; упр.648, стр.76; упр.652, стр.78 |  |  |
| 143-144 | Правописание суффиксов причастий | 2 | Уметь образовывать залоговые формы причастий | Правило стр.78-79; упр.655 |  |  |
| 145 | Использование глагола и его особых форм в художественных текстах | 1 | Уметь проводить орфографический анализ причастий | Упр.660, стр.82 |  |  |
| 146-147 | Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание н и нн в причастиях | 2 | Уметь выбирать н и нн в причастиях | Правило стр.82-84; упр.664, стр.85; упр.668, стр.87 |  |  |
| 148 149 | Сочинение по картине А. Саврасова «Грачи прилетели» | 2 | Уметь использовать в описательном тексте причастия и причастные обороты |  |  |  |
| 150 | Нормы произношения причастий. Грамматические нормы | 1 | Уметь правильно произносить наиболее сложные в орфоэпическом отношении полные и краткие причастия | Упр.686, стр.93 |  |  |
| 151 | Нормы употребления причастий в речи | 1 | Уметь использовать в речи полные и краткие формы причастий с учетом их смысловых и грамматических особенностей. | Упр.686 |  |  |
| 152-  153 | Синтаксическая роль деепричастий и причастий. | 2 | Знать о роли деепричастий и причастий в словосочетании и предложении | Упр.683, стр.92 |  |  |
| 154-155 | Р. Р. Сжатое изложение-повествование с элементами описания. | 2 | Уметь сжато пересказывать художественное повествование с элементами описания |  |  |  |
| 156 | Изобразительно-выразительная роль деепричастия и причастия | 1 | Уметь проводить синтаксический разбор и пунктуационный анализ простых осложненных предложений | Упр.696 (3), стр.97; упр.695, стр.97 |  |  |
| 157 | Контрольная работа по теме «Причастие». | 1 | Знать и уметь применять знания по теме «Причастия» |  |  |  |
| 158 | Анализ результатов контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Уметь проводить языковой анализ правописания отдельных слов и постановки знаков препинания. | Повторить изученное по теме «Глагол и его формы» |  |  |
| 159 | Имя числительное как часть речи | 1 | Уметь по основным признакам отличать имена числительные от связанных с понятием числа слов других частей речи | Правило стр.100-101; упр.701, стр.102 |  |  |
| 160 | Имена числительные количественные и порядковые | 1 | Уметь различать группы числительных по строению | Правило стр.105; упр.709, стр.106 |  |  |
| 161 | Написание ь в количественных числительных | 1 | Уметь правильно употреблять ь в количественных числительных | Правило стр.108; упр.712, стр.107 |  |  |
| 162 | Правописание количественных и порядковых числительных | 1 | Уметь писать составные количественные и порядковые числительные | Упр.718, стр.110 |  |  |
| 163 | Склонение числительных от 5-30 и от 50-80 | 1 | Уметь склонять простые и сложные числительные. | Упр. 731, 733 |  |  |
| 164 | Склонение числительных 200, 300, 400, оканчивающихся на –сот и 40, 90, 100 | 1 | Знать орфографическое оформление простых, сложных и составных числительных. | Упр. 736, 738 |  |  |
| 165 | Склонение числительных один, два, три, четыре. | 1 | Уметь правильно изменять и орфографически оформлять простые, сложные и составные числительные | Упр.731, стр.114; упр.736, стр.116;упр.746, стр.121 |  |  |
| 166 | Склонение собирательных числительных | 1 | Уметь образовывать падежные формы собирательных числительных | Упр.748, стр.123 |  |  |
| 167 | Склонение дробных числительных | 1 | Уметь образовывать падежные формы собирательных и дробных числительных | Упр.762, стр.127 |  |  |
| 168 | Склонение составных количественных числительных | 1 | Уметь склонять составные количественные числительные | Упр.758, стр.126 |  |  |
| 169 | Образование падежных форм порядковых числительных | 1 | Уметь образовывать падежные формы простых, сложных и составных порядковых числительных | Упр.766, стр.129 |  |  |
| 170 | Контрольная работа по теме «Правописание и склонение числительных» | 1 | Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль. |  |  |  |
| 171-172 | Нормы произношения и изменения числительных. Лексические нормы. | 2 | Уметь образовывать падежные формы простых, сложных и составных порядковых числительных и уметь их правильно произносить | Упр.781, стр.133; упр.787, стр.135 |  |  |
| 173 | Роль имени числительного в словосочетании и предложении | 1 | Уметь включать числительные в состав словосочетаний | Упр.808, стр.143 |  |  |
| 174 | Роль имени числительного в деловом и научном стилях | 1 | Уметь использовать числительные в деловой и научной речи | Упр.801, стр.141 |  |  |
| 175-176 | Сочинение по картине В.И.Сурикова «Взятие снежного городка» | 2 | Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение – писать текст в соответствии с заданным типом речи. |  |  |  |
| 177-178 | Контрольная работа по теме «Имя числительное». Анализ результатов контрольной работы. | 2 | Знать разряды числительных, особенности их склонения и правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы употребления числительных в речи. |  |  |  |
| 179 | Местоимение как часть речи | 1 | Осознавать то, что местоимение имеет морфологические и синтаксические признаки той части речи, которую оно замещает | Правило стр.144; упр.814, стр.147 |  |  |
| 180 | Разряд как постоянный морфологический признак местоимений | 1 | Знать состав местоимений каждого разряда и уметь распознавать слова этой части речи и определять их разряд | Упр.816, стр.148 |  |  |
| 181 | Склонение личных местоимений | 1 | Уметь использовать падежные формы личных местоимений в собственной речи | Таблица стр.149 – наизусть |  |  |
| 182 | Личные местоимения как средство связи предложений в тексте | 1 | Уметь предупреждать ошибки в использовании личных местоимений в качестве средства связи предложений | Упр.825, стр.152 |  |  |
| 183 | Возвратное местоимение себя | 1 | Уметь использовать в речи возвратное местоимение с учетом его семантики | Упр.807, стр.143 |  |  |
| 184 | Общее значение и грамматические признаки притяжательных местоимений | 1 | Уметь различать личные местоимения 3-го лица в форме родительного падежа и притяжательные местоимения его, ее, их | Упр.832, стр.155; упр.839, стр.158 |  |  |
| 185 | Этикетные правила употребления личных и притяжательных местоимений | 1 | Уметь использовать в письменной речи личное местоимение *Вы* и притяжательное местоимение *Ваш* | Упр. 837, 835 |  |  |
| 186 | Общее значение и грамматические признаки вопросительно-относительных местоимений | 1 | Уметь осознанно подходить к анализу синтаксических средств сложноподчиненных предложений | Упр.842, стр.160; задания на стр.159 |  |  |
| 187 | Общее значение и грамматические признаки неопределенных местоимений | 1 | Иметь представление о семантических, грамматических, структурных и орфографических особенностях неопределенных местоимений | Правило стр.161-163; упр.847, стр.162 |  |  |
| 188 | Использование неопределенных местоимений в речи | 1 | Уметь использовать неопределенные местоимения с учетом контекста и ситуации общения, уметь орфографически правильно оформлять на письме неопределенные местоимения | Упр.853, стр.164 |  |  |
| 189 | Общее значение, грамматические признаки и правописание отрицательных местоимений | 1 | Уметь правильно применять правила, регулирующие написание отрицательных местоимений | Правило стр.164; упр.855, стр.165 |  |  |
| 190 | Правописание отрицательных местоимений | 1 | Уметь различать неопределенные и отрицательные местоимения по значению и грамматическим особенностям | Правило стр.165-166; упр.862, стр.168 |  |  |
| 191 | Общее значение, грамматические признаки и употребление в речи указательных местоимений | 1 | Уметь использовать указательные местоимения в речи | Упр.863, стр.169 |  |  |
| 192 | Значение, грамматические признаки и употребление в речи определительных местоимений | 1 | Уметь правильно употреблять определительные местоимения в речи | Упр.877, стр.174; упр.881, стр.175 |  |  |
| 193 | Употребление в речи определительных местоимений. | 1 | Уметь правильно образовывать и использовать в речи падежные и предложно-падежные формы определительных местоимений | Упр.892, стр.178 |  |  |
| 194-195 | Синтаксическая роль местоимения в словосочетании и предложении. | 2 | Уметь правильно определять синтаксическую роль местоимений в словосочетании и предложении. | Упр.894, стр.179 |  |  |
| 196 | Местоимение как средство связи предложений в тексте | 1 | Уметь использовать местоимения разных разрядов в качестве средства связи предложений в тексте и в собственной речи | Упр.906, стр.183 |  |  |
| 197 | Повторение по теме «Местоимение» | 1 | Знать сведения по теме «Местоимение» | Упр. 909 |  |  |
| 198-199 | Контрольная работа-зачет по теме «Местоимение». Анализ контрольных работ | 2 | Знать и уметь применять на практике по теме «Местоимение» |  |  |  |
| 200 | Языковые признаки слова | 1 | Уметь проводить разные виды языкового анализа слов | Упр.920, стр.187 |  |  |
| 201 | Разделы орфографии. Основной принцип русской орфографии | 1 | Уметь руководствоваться на письме основным принципом русской орфографии – принципом единообразного написания морфем | Упр.931, стр.192 |  |  |
| 202 | Правописание ь после шипящих. Подготовка к ЕГЭ. Урок-практикум. | 1 | Уметь выбирать правильное написание в словах с орфограммой «Правописание ь после шипящих» | Упр.939, стр.195 |  |  |
| 203 | Слитные, дефисные и раздельные написания | 1 | Уметь применять эти правила на письме; уметь проводить орфографический анализ текста | Упр.943, стр.196 |  |  |
| 204-205 | Знаки препинания внутри предложения. Простое осложненное предложение | 2 | Уметь правильно пунктуационно оформлять простые осложненные предложения | Упр.947, стр.198 |  |  |
| 206-207 | Орфографический и пунктуационный анализ текста. Виды грамматического разбора | 2 | Уметь проводить различные виды грамматического разбора | Упр.954, стр.202 |  |  |
| 208-209 | Разученный диктант с языковым анализом (упр.950).Работа над ошибками. | 2 | Уметь проводить разные виды языкового анализа |  |  |  |
| 210 | Текстоведческий анализ | 2 | Уметь проводить текстоведческий анализ: определять тему и идею текста, тип речи текста и его стиль, средства связи предложений в тексте |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |